



◆ Freiburger
◆ Kammerchor

Brahms - Karg-Elert
Kössler - Monteverdi
Essl - Grassl - Zabel

NOCTURNE

Freiburger Kammerchor
Leitung: Lukas Grimm
Duo Enßle-Lamprecht

7.10. 21 Uhr

Freiburg

Augustinermuseum

9.10. 19 Uhr

Freiburg

St. Konrad

Ganz im Zeichen der geheimnisvollen dunklen Stunden steht das Herbstkonzert des Freiburger Kammerchors. Gemeinsam mit dem jungen renommierten Salzburger Duo Enßle-Lamprecht, das in der reizvollen Kombination Blockflöte und Percussion auftritt, werden unter dem Titel „Nocturne“ verschiedene Aspekte der Nacht mit bekannten und unbekanntem Werken erkundet.

Anne-Suse Enßle und Philipp Lamprecht haben sich auf die Musik des Mittelalters und der Moderne spezialisiert: Sie werden zwischen A-cappella-Chorwerken von Johannes Brahms, Sigfrid Karg-Elert, Hans Küssler und Claudio Monteverdi Akzente aus diesen beiden Epochen setzen. Drei neue Werke, die alle Besetzungsmöglichkeiten ausschöpfen, versprechen außerdem Besonderes: Neben Michael Essls „Traum“ für Chor a cappella (den der Kammerchor im Rahmen der Freiburger Chornacht 2016 uraufführte) erklingen zum ersten Mal eine Komposition von Frank Zabel für das Duo Enßle-Lamprecht sowie ein neues Opus des Südtirolers Herbert Grassl, der die ungewöhnliche Kombination von Kammerchor, Blockflöte und Schlagzeug in seiner Komposition vereint.

Karten St. Konrad : Abendkasse 17 € (erm. 14 €)

Vorverkauf 15 € (erm. 12 €) unter:

www.freiburgerkammerchor.de

Schüler, Hartz IV, Grundsicherung 5 € pauschal

Studentenflatrate: 3 für 15